

Louis Jouvét

Cinéma  Chatou

DU 13 AU 31 JUILLET 2022

www.cinechatou.fr · FACEBOOK : "CINÉMA LOUIS JOUVET"

À LA UNE



LES NUITS DE MASHHAD



Réalisé par Ali Abbasi
avec Mehdi Bajestani, Zar Amir Ebrahimi, Arash Ashtiani

1h 56min | France | Thriller | Vostfr

SORTIE NATIONALE

Interdit aux moins de 12 ans

Iran 2001, une journaliste de Téhéran plonge dans les faubourgs les plus mal famés de la ville sainte de

Mashhad pour enquêter sur une série de féminicides. Elle va s'apercevoir rapidement que les autorités locales ne sont pas pressées de voir l'affaire résolue. Ces crimes seraient l'œuvre d'un seul homme, qui prétend purifier la ville de ses péchés, en s'attaquant la nuit aux prostituées.

Faux film iranien, *Les nuits de Mashhad*, film tout à la fois passionnant et instructif, a conquis les spectateurs du festival de Cannes et profondément irrité les autorités iraniennes. Le prix d'interprétation féminine est venu très justement récompenser la très belle interprétation de Zar Amir Ebrahimi.

À LA UNE



RIFKIN'S FESTIVAL



Réalisé par Woody Allen
avec Wallace Shawn, Elena Anaya, Gina Gershon

1h 32min | USA | Comédie | Vostfr

SORTIE NATIONALE

Un couple d'Américains se rend au Festival du Film de Saint-Sébastien et tombe sous le charme de l'événement, de l'Espagne et de la magie qui émane des films. L'épouse a une liaison avec un brillant réalisateur français tandis que son mari tombe amoureux d'une belle Espagnole.

Derrière cette nouvelle variation des marivaudages Allenien illuminée par la photographie de Vittorio Storaro, c'est un film élégamment ludique qui s'ouvre à nous. Narré par les confessions de cet alter-ego d'Allen à un psychologue, le film explore la mémoire d'un homme ne voyant la réalité qu'à travers un cinéma qu'il affectionne tant : le cinéma classique et essentiellement européen. Pour traduire cela à l'écran, Allen s'amuse à pasticher certaines œuvres avec la même habileté qu'il avait à pasticher la littérature russe dans *Guerre et Amour* dans les années 70. Ainsi, on s'amuse à voir sous l'œil d'Allen des œuvres telles que *Citizen Kane* ou *Le Septième Sceau* (avec Christoph Waltz, qui rejoue avec drôlerie la figure de la Mort qui tourmente Max von Sydow chez Bergman).

À LA UNE



AS BESTAS

Réalisé par Rodrigo Sorogoyen
avec Marina Foïs, Denis Ménochet, Luis Zahera

2h 17min | Espagne, France | Thriller

SORTIE NATIONALE

Antoine et Olga, un couple de Français, sont installés depuis longtemps dans un petit village de Galice. Ils ont une ferme et restaurent des maisons abandonnées pour faciliter le repeuplement. Tout devrait être idyllique mais un grave conflit avec leurs voisins fait monter la tension jusqu'à l'irréparable...

Pour sa première présence cannoise, Rodrigo Sorogoyen a marqué les esprits lors de la présentation en avant-première de son nouveau thriller psychologique et social. Fort de la remarquable qualité de ses interprètes (Denis Ménochet intense, Marina Foïs sensible et déterminée, inquiétants Luis Zahera et Diego Anido), et de sa mise en scène au cordeau, *As Bestas* captive et marque d'emblée les esprits avec son introduction prophétique et dès ses premières minutes d'exposition. Formidable architecte de la tension, Sorogoyen ménage ses effets, accompagnés d'une partition sonore grinçante qui contraste habilement avec la photographie du film, et laisse instiller cette atmosphère de plus en plus oppressante jusqu'à un plan-séquence central phénoménal.

JOYEUSE RETRAITE 2



Réalisé par Fabrice Bracq
avec Thierry Lhermitte, Michèle Laroque, Constance Labbé

1h 31min | France | Comédie

Ils pensaient enfin passer une retraite tranquille... 3 ans ont passé. Marilou et Philippe décident de faire découvrir à leurs petits-enfants leur nouvelle maison de vacances au Portugal. Mais une fois sur place, ils découvrent horrifiés que la maison est encore en chantier ! Ce n'est que le début des galères pour les grands-parents car bientôt... ils perdent les gamins. Il ne leur reste plus que deux jours pour les retrouver, avant que leurs parents ne les rejoignent...



MENTEUR

Réalisé par Olivier Baroux
avec Tarek Boudali, Artus, Pauline Clément

1h 33min | France | Comédie

Jérôme est un menteur compulsif. Sa famille et ses amis ne supportent plus ses mensonges quotidiens. Ils font tout pour qu'il change d'attitude. N'écouter pas ce qu'on lui reproche, Jérôme s'enfoncé de plus en plus dans le mensonge jusqu'au jour où une malédiction divine le frappe : tous ses mensonges prennent vie. Commence alors pour lui un véritable cauchemar.



ENNIO

Réalisé par Giuseppe Tornatore

2h 36min | France, Italie | Documentaire | Vostfr

À l'âge de 8 ans, Ennio Morricone rêve de devenir médecin. Mais son père décide qu'il sera trompettiste, comme lui. Du conservatoire de musique à l'Oscar du meilleur compositeur, l'itinéraire d'un des plus grands musiciens du 20^e siècle. Un des grands documentaires de l'année consacré à un des Musiciens les plus doués du 20^e siècle !

Un formidable documentaire sur un artiste jusqu'ici resté très discret dont la parole s'exprimait uniquement par la musique. A ne pas rater !

Louis Jouvét

Cinéma  Chatou

3 PLACE MAURICE BERTEAUX - 78400 CHATOU

Tél : 01 39 52 53 10

Les deux salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite

PROGRAMMES, HORAIRES, RÉSERVATIONS :

www.cinechatou.fr



PLEIN TARIF : 7,80€

TARIF RÉDUIT : 6,50€ (du lundi 14h au samedi 19h sauf jours fériés)

TARIF SPÉCIAL LE MERCREDI : 6,50€

TARIF JEUNE -14 ANS : 4,20€ à toutes les séances

TARIF JEUNE -18 ANS : 6,50€ à toutes les séances

ABONNEMENTS : 11 places : 65€ • 21 places : 115€



Le Cinéma Jeune Public

Tarif enfants (-14 ans) : 4,20 euros à toutes les séances

MIA ET MOI L'HÉROÏNE DE CENTOPIA



Réalisé par Adam Gunn
et Matthias Temmermans

1h 22min | Allemagne, Australie |
Animation | VF

SORTIE NATIONALE

À partir de 6 ans

Plongez dans le monde féérique de MIA ET MOI pour la première fois au cinéma ! Mia, une brillante jeune fille, a la capacité, grâce à un bracelet magique, de se transformer en elfe dans le monde magique des Licornes de Centopia, où vivent d'extraordinaires créatures. Après avoir découvert que la pierre magique de son bracelet était liée à une ancienne prophétie, elle se lance dans un voyage palpitant vers les îles les plus éloignées de Centopia. Grâce à l'aide de ses amis, elle va devoir affronter l'immonde Toxor et son armée pour sauver l'île du Lotus. Les défis qui l'attendent pousseront Mia à prendre une décision qui changera sa vie pour toujours...



BUZZ L'ÉCLAIR

Réalisé par Angus MacLane

1h 40min | USA | Animation | VF

À partir de 6 ans



La véritable histoire du légendaire Ranger de l'espace qui, depuis, a inspiré le jouet que nous connaissons tous. Après s'être échoué avec sa commandante et son équipage sur une planète hostile située à 4,2 millions d'années-lumière de la Terre, Buzz l'Éclair tente de ramener tout ce petit monde sain et sauf à la maison. Pour cela, il peut compter sur le soutien d'un groupe de jeunes recrues ambitieuses et sur son adorable chat robot, Sox. Mais l'arrivée du terrible Zurg et de son armée de robots impitoyables ne va pas leur faciliter la tâche, d'autant que ce dernier a un plan bien précis en tête...



TEMPURA

Réalisé par Akiko Ohku
avec Non, Kento Hayashi,
Asami Usuda

2h 13min | Japon | Comédie | Vostfr

Depuis toujours, Mitsuko vit dans sa bulle. Au cœur d'un Tokyo trop grand pour elle, elle se consacre avec passion à des recettes de cuisine qu'elle peaufine de son petit appartement. En célibataire épanouie, elle se fixe chaque jour de nouveaux défis jusqu'à celui inédit... d'inviter un garçon à dîner !

On ne compte plus les films qui nous ont régales et dont on parle avec gourmandise car ils épicient nos existences. La liste s'allonge, des films japonais dont la simple évocation met les papilles en émoi - du délicat repas préparé pour sa grand-mère par Takumi dans La saveur des ramen (2018) jusqu'aux délicieux dorayakis d'une autre mamie-gâteau dans Les Délices de Tokyo (2015). S'il y a bien un pays qui excelle dans l'art de rendre son cinéma savoureux, c'est celui dont la cuisine washoku est classée au patrimoine mondial de l'Unesco. Dans Tempura - désignant ces beignets nippons très raffinés - on ne compte plus les séquences culinaires, toute la cristallisation amoureuse entre Mitsuko et Tada opérant autour de ses plats, passerelles timides de leur affection respective.

PASSION D'AMOUR



Réalisé par Ettore Scola
avec Bernard Giraudeau,
Valeria d'Obici, Laura Antonelli

1h 57min | Italie, France | Drame | Vostfr

Dans une ville du Piémont, dans les années 1860, le jeune capitaine Giorgio Bacchetti fait la connaissance de Clara, une femme mariée et mère d'un enfant. Entre eux naît un grand amour, mais Giorgio est muté dans une garnison de la frontière...

Une histoire d'amour impossible et déchirante dans l'Italie à peine unifiée du XIX^e siècle.

DU 13 AU 31 JUILLET 2022

Louis Jovet
Cinéma Chatou



du 13 au 19 JUIL.	RIFKIN'S FESTIVAL USA - 1h32 VO	ENNIO France/Italie - 2h36 VO	MIA ET MOI L'HÉROÏNE DE CENTOPIA All/Australie VF 1h22	LES NUITS DE MASHHAD France VO 1h57	BUZZ L'ÉCLAIR USA - 1h45 VF
Mer. 13	14h15-16h-18h			16h30-19h	
Jeu. 14	17h30		15h30	17h15	15h
Ven. 15	17h	19h		16h45-19h30	
Sam. 16	14h-16h15-18h30	20h30		14h15-19h	16h45
Dim. 17	15h-17h	19h		17h30-20h	15h15
Lun. 18	16h-18h-20h			16h45-19h30	
Mar. 19	18h15-20h30			17h45-20h15	
du 20 au 26 JUIL.	AS BESTAS Espagne/France - 2h17	ENNIO France/Italie - 2h36 VO	MIA ET MOI L'HÉROÏNE DE CENTOPIA All/Australie VF 1h22	JOYEUSE RETRAITE 2 France - 1h32	
Mer. 20	14h-17h15-20h		16h15	14h15-18h15-20h15	
Jeu. 21	20h30	17h15	17h	19h-21h	
Ven. 22	17h30-20h30		17h-19h	21h	
Sam. 23	17h30-20h30		17h15	20h15	
Dim. 24	18h15	15h	14h45	17h-19h	
Lun. 25	18h15	15h	17h15	15h15	
Mar. 26					
du 27 au 31 JUIL.	JOYEUSE RETRAITE 2 France - 1h32	TEMPURA Japon - 2h13 VO	PASSION D'AMOUR Italie/France - 1h57 VO	MIA ET MOI L'HÉROÏNE DE CENTOPIA All/Australie VF 1h22	MENTEUR France - 1h33
Mer. 27	17h	19h		16h45	18h45
Jeu. 28	17h	19h	19h15		17h15
Ven. 29	19h45	17h	19h	16h45	
Sam. 30	20h15-15h	17h30		15h15	20h-17h
Dim. 31	16h30	18h30	18h15		16h15

CE PROGRAMME EST À TÉLÉCHARGER SUR LE SITE WWW.CINECHATOU.FR

VOTRE CINÉMA PREND SES CONGÉS D'ÉTÉ
FERMETURE DU 1^{ER} AU 18 AOÛT